



MINCULTURA



BOGOTÁ MEJOR PARA TODOS

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 004

Código Nacional

Hoja 1 PR 043

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	CL 8 2 A 24	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLÓGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	CL 8 2 A 24	3.4. Nomenclatura antigua	CL 8 No. 2-64
3.5. Barrio	Egipto	3.6. Código Barrio	003105
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	004	3.10. No. de predio	043
3.11. CHIP	AAA0030KROE	3.12. Localidad	Candelaria
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94
3.15. Nombre UPZ	Candelaria		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	333.4
Frente (ml)	14.6	Área ocupada (m2)	270.6
Fondo (ml)	28.4	Área libre (m2)	62.8

4.2. Características edificación

	1	2	3	más pisos
Número de pisos	X			
Uso por piso	Residencial	N.A.	N.A.	N.A.

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

5.1. Cédula catastral	8 1 37	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00378287
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Residencial
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	241253000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 900,000		

6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G1
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

No se permitió el acceso al predio

8. LOCALIZACIÓN



9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA

NO DOCUMENTADO

Fuente: No documentado

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003105004043	de 5
	Fecha:	2018		

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	004
Código Nacional		Hoja 2	PR	043

12. ORIGEN			
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Mediados	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

13. OCUPACIÓN ACTUAL						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no documentada					
	PROPIETARIO			OCUPANTE		
13.1. Nombre/ Razón social	Ana Edelmira Sierra de Castellanos			No documentado		
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía			No documentado		
13.3. Número documento	20010869			No documentado		
13.4. Dirección	No documentado			No documentado		
13.5. Departamento	No documentado			No documentado		
13.6. Municipio	No documentado			No documentado		
13.7. Teléfono	No documentado			No documentado		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

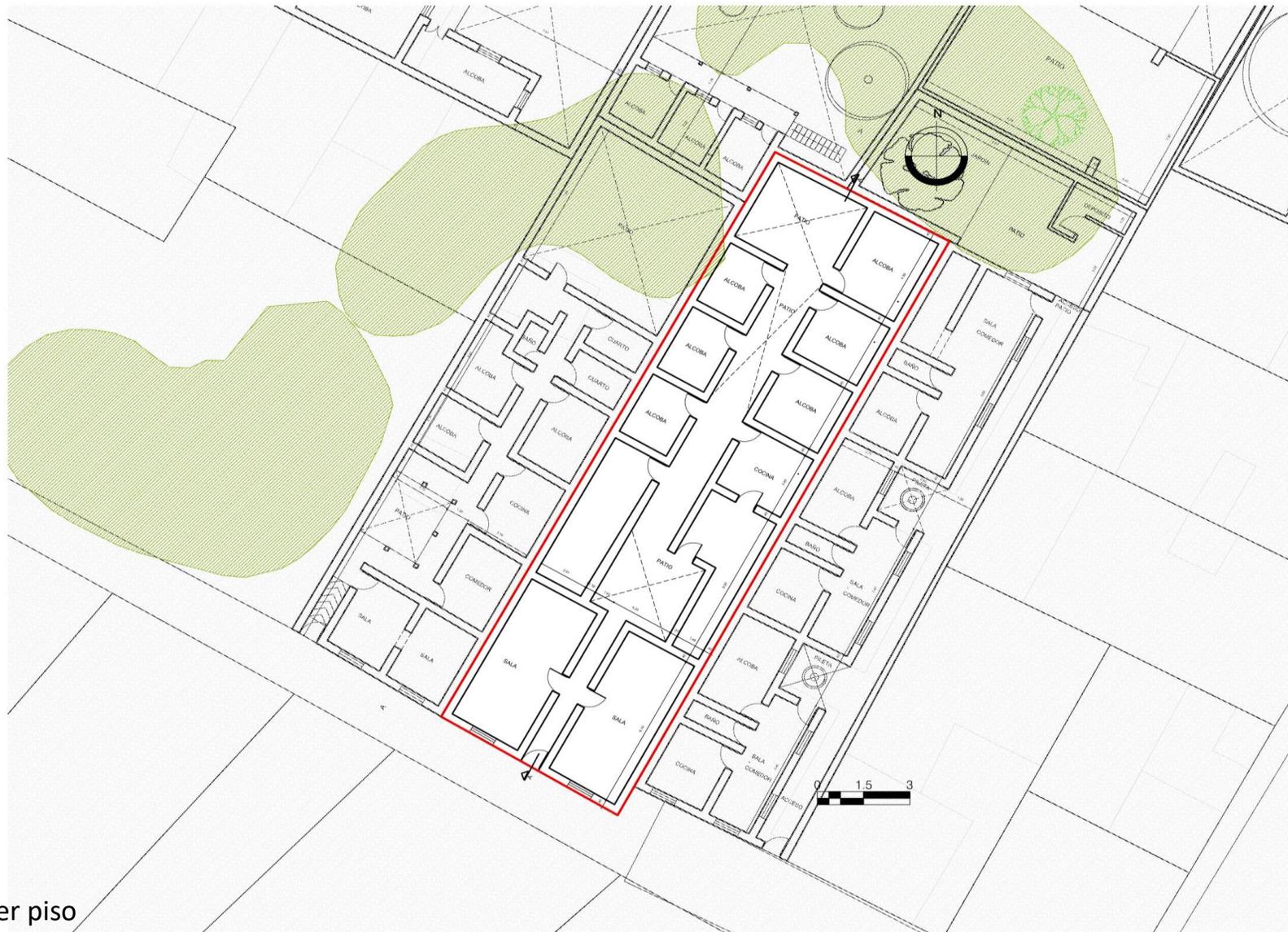
16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES			
NO DOCUMENTADO			

14. DESCRIPCIÓN	
<p>Inmueble de 1 piso, no paramentado en un predio medianero con forma irregular, cuyas dimensiones son: frente de 14.6 m y fondo de 28.4 m, logrando una proporción de 1 a 1.9 veces aproximadamente, con frente sobre la Calle 8. Al no permitirse el acceso al inmueble se toma la información planimétrica contenida en la revisión documental. La ocupación del predio se realiza a través de un cuerpo compacto de ocupación total con patio, traspatio lateral y traspatio central, todos ellos cubiertos en la actualidad. Su uso actual es residencial. Se accede a la edificación, a través de un zaguán central que remata en un patio lateral del cual se desprende una circulación central con espacios a sus dos costados que remata un patio central y un traspatio lateral. El 1° piso consta de 1 zaguán, 2 patios laterales cubiertos, 7 habitaciones, 2 salas, 1 comedor, 1 cocina. La fachada consta de 1 cuerpo con vanos verticales, alero y zócalo. Está resuelta en 1 plano correspondiente al plano de paramento y tiene un énfasis en la en la simetría. Está estructurada en 3 vanos, 2 laterales de ventanas y un acceso central con portada enmarcad por pilastras. El sistema estructural es de muros de carga y cubiertas inclinadas y a dos aguas con estructura en madera. Los materiales de los muros son en adobe, ladrillo, con revestimiento de pañete y pintura, la fachada consta de zócalo en piedra, carpintería en madera, pilastras de portada en ladrillo, alero de caja en madera, cubierta en teja de barro lámina de zinc.</p>	

Fuente:	No documentado
17. RESEÑA HISTÓRICA	
<p>Inmueble proveniente del periodo final del siglo XIX, con filiación en el periodo republicano y actual. Destinado para vivienda y en la actualidad mantiene su uso. Su primer propietario se desconoce y en la actualidad es propiedad de Ana Edelmira Sierra de Castellanos. No se conocen datos de autor, diseñador y/o constructor. Según la revisión de las aerofotografías históricas, en la década del 36 se identifica un inmueble de patio central, patio lateral y solar el cual se conserva hasta la década del 76; en la actualidad se identifica un cuerpo compacto de ocupación total con patio central cubierto, traspatio central y lateral. Se identifica el cambio de la espacialidad interior de patio central y la construcción sobre la tipología original con solar. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni de antecedentes de archivo de las modificaciones encontradas. No se permitió el acceso al inmueble por ende se toma la información planimétrica encontrada en la revisión documental.</p>	

15. OBSERVACIONES	
<p>Los periodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.</p>	

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003105004043	de 5
	Fecha:	2018		

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)


Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble. Restituido con información encontrada en archivo documental.



MINCULTURA



BOGOTÁ MEJOR PARA TODOS

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

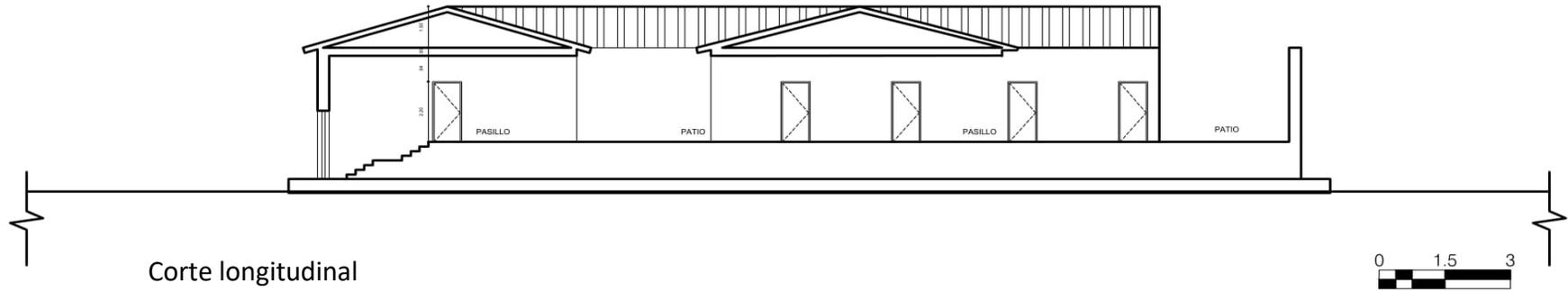
USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 004

Código Nacional

Hoja 4 PR 043

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)



Corte longitudinal

Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble. Restituido con información encontrada en archivo documental.



Fachada Sur

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: Inmueble proveniente del periodo final del siglo XIX, con filiación en el periodo republicano, con adiciones actuales que no agregan valor y que interfieren con el lenguaje original, de difícil lectura en su tipología y lenguaje arquitectónico a pesar de sus intervenciones. El inmueble es un testimonio de un periodo, una técnica constructiva tradicional de finales del siglo XIX, representa una arquitectura modesta residencial que fue adaptada a las tendencias estilísticas de un periodo posterior.

Valor estético: De acuerdo con lo descrito y su valoración histórica, el inmueble no puede leerse de forma integral, a nivel de perfil urbano este inmueble hace parte de un conjunto de edificaciones con características republicanas, que aunque no tiene un amplio repertorio ornamental en su fachada, son reflejo de la arquitectura residencial modesta. Que conserva parcialmente sus materiales y técnicas constructivas del periodo final del siglo XIX. Tiene elementos propios del periodo de filiación, como las carpinterías con elementos ornamentales en forja, pilastras en ladrillo en la portada de acceso.

Valor simbólico: Este inmueble hace parte del conjunto urbano que define el Centro histórico, representa la imagen de la ciudad consolidada del periodo colonial y republicano

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

El barrio corresponde a una de las primeras parroquias del periodo colonial, que se ha consolidado y ha permanecido en la ciudad. Egipto conserva su nombre original que alude a la Ermita de nuestra señora del destierro y huida a Egipto, construida originalmente en 1556. La arquitectura doméstica propia del barrio obrero periférico que fue Egipto, y las celebraciones tradicionales que allí todavía se realizan, como la fiesta de los Reyes, son aspectos que hoy identifican, caracterizan y permanecen en la memoria de los habitantes del barrio y de los Bogotanos.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003105004043	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE

CALLE 9



18,2 ORIENTE

CARRERA 1



18,3 SUR

CALLE 8



18,4 OCCIDENTE

CARRERA 3


23. OBSERVACIONES:

N.A.